

SENZA Itinerante DENTATI

Dossier
artistico

SENZADENTI

Performance itinerante

di e con
Le2eunquarto

costumi
La capra ballerina





PERFORMANCE

M

Due bebè-marionette vanno in giro per la città a bordo dei loro passeggini giganti tra lo stupore e l'incredulità del pubblico, che viene coinvolto nelle loro piccole imprese.

Due marionette, due clown, due bebè, che con l'innocenza e a volte la crudeltà tipiche dei neonati e del clown, mettono in luce alcuni aspetti ridicoli del comportamento umano, portando il pubblico a giocare con leggerezza e spontaneità. Uno spettacolo adatto a tutti, senza parole, senza amplificazioni né musica, con cui vogliamo celebrare la risata come mezzo di comunicazione universale, come uno dei più potenti strumenti che abbiamo per superare i confini del pregiudizio, della quotidianità, della banalità e di ogni muro immateriale che ci allontana dal contatto con gli altri.

<https://youtu.be/YJ9sqgKHP2E>

SCHEDA TECNICA

2 attrici

Durata:

30 minuti - possibilità di effettuare fino a 3 repliche in una giornata

Dimensioni struttura:

100cm x 200cm, alt. 250cm

RICHIESTE TECNICHE

Pavimentazione regolare, consentita lieve pendenza ■
La scenografia NON può fare scalini durante l'esibizione

Camerino o spazio adiacente al luogo di spettacolo custodito ■

Acqua ■

Luogo per lo stoccaggio della struttura ■
in caso di più giornata di spettacolo

Facchino o staff di supporto per la movimentazione della struttura ■
a fine esibizione in caso di numerosa affluenza di pubblico

2
attrici
30
minuti



NOTE

In caso di repliche serali la struttura è dotata di luci autonome montate sulla scenografia e fornite dalla compagnia.

Spettacolo soggetto a diritti d'autore
Depositato SIAE Sezione Cabaret, titolo "Senza denti"
n.cod. 930296A



Traguardi e premi

Senza Denti è stato rappresentato in tutto il mondo, Australia, Russia, Israele, Emirati Arabi, Sud Africa, Germania, Francia, Svizzera, Portogallo, Olanda...

Ha ricevuto una menzione al Festival Mirabilia 2010 come miglior spettacolo di strada "Per l'originalità dell'idea e per la grande capacità espressiva e di coinvolgimento".

Ha ottenuto il premio Gianduia di pezza 2010 come miglior spettacolo comico "Per la felice invenzione e la netta determinazione dei personaggi che conducono a un gioco mimico e scenico di impatto diretto con il pubblico".



LA COMPAGNIA “LE2EUNQUARTO”

Silvia Laniado e Martina Soragna fondano nel 2007 la compagnia teatrale “Le2eunquarto” a Torino e nel 2016 si unisce alla compagnia l’attrice comica Teresa Bruno. Unendo la loro esperienza e formazione nel campo del teatro fisico, del clown e della voce creano uno stile personale e versatile, in cui la comicità e i pupazzi sono una lente d’ingrandimento della fragilità e della follia dell’essere umano. Le2equarto sono ormai una compagnia professionale riconosciuta, che si è esibita con i suoi spettacoli e performance itineranti, nei principali festival di teatro di figura e di strada in Italia e all’estero (Chalon dans la rue, Festival Mondial des Theatre des marionettes de Charleville-Mèzières, Titirimundi, Mirabilia, Buskers Bern, Klene fest in Grossen Garten).

Nel corso della loro carriera ricevono premi e riconoscimenti: Riconoscimento speciale al XIV Festival internazionale Immagini dall’Interno 2008, Premio Benedetto Ravasio 2009, Menzione per miglior messa in scena al Festival ScenainCorto 2009, Premio Giandua di pezza 2010, Menzione speciale Festival Mirabilia 2010.



Grazie.



CONTATTI

LA COMPAGNIA

info@ledueunquarto.it

Martina Soragna +39 335.1657075

Teresa Bruno +39 347.2108595

DISTRIBUZIONE ReveShow

distribuzione@ledueunquarto.it

+39 338.3649591

www.ledueunquarto.it

fb **Le2eunquarto**

ig **le2eunquarto**

